

WELCHE BEREICHE VERTRITT DIE AGMÖ?

Ich wirke in folgenden Bereichen (bitte ankreuzen):

- Kindergarten
- Elementare Musikpädagogik
- Sonderschule
- Volksschule
- Musikvolksschule
- Neue Mittelschule
- Neue Musikmittelschule
- AHS Musikerziehung
- AHS Instrumentalunterricht – Vokalunterricht
- AHS Musikalische Sonderformen
(z.B. Musikgymnasium)
- Berufsbildende höhere und mittlere Schule
- Kindergartenpädagogik – Sozialpädagogik
- Instrumental-/Gesangspädagogik –
Privatunterricht
- Musikschule
- Konservatorium
- Pädagogische Hochschule
- Universität

**Liebe Musikerzieherinnen und Musikerzieher,
liebe Musikpädagoginnen und Musikpädagogen!**

Die AGMÖ-Notenhefte zeichnen sich durch ein gutes Preis-Leistungs-Verhältnis aus. Ein geringer Teil des Preises kommt dem Verein zugute.

**Verwenden Sie deshalb bitte die AGMÖ-Notenhefte in
Ihrem Unterricht!**

Sie können die AGMÖ-Notenhefte bequem online be-
stellen. Der öbv liefert sie als Schulbestellung portofrei.
Bestellpfad: www.agmoe.at → **Notenhefte** → **Bestellen**
→ www.oebv.at

Österreichischer Bundesverlag Schulbuch GmbH & Co. KG
Frankgasse 4, 1090 Wien
Tel. 01 401 3636, Fax. 01 401 36185

ISBN: 978-3-215-01238-9

Notenheft A

Besonders empfohlen für HS, NMS und AHS-Unterstufe!

Querformat A5, kostet € 1.15
16 Seiten, beidseitig bedruckt
Notenzeilen ohne Schlüssel, 6 Systeme je Seite

ISBN: 978-3-215-01239-6

Notenheft B

Besonders empfohlen für HS, NMS, AHS, Musikschulen!

Querformat A5, kostet € 1.15
Notenzeilen ohne Schlüssel, 6 Systeme je Seite
32 Seiten einseitig gedruckt, mit Leerseiten für die Mitschrift
Mit einer kleinen Musiklehre

ISBN: 978-3-215-01240-2

Notenheft C

**Besonders empfohlen für die Volksschule und EMP mit
Kindern!**

Querformat A5, kostet € 0.95
breite Notenzeilen ohne Schlüssel mit Unterzeile, 3 Systeme
pro Seite
16 Seiten einseitig gedruckt, mit Leerseiten für die Mitschrift

ISBN: 978-3-215-05248-4

Notenheft D

**Besonders empfohlen für die AHS-Oberstufe und fürs
Studium!**

Hochformat A4, kostet € 2.40
Notenzeilen ohne Schlüssel, 12 Systeme pro Seite
32 Seiten, beidseitig bedruckt
Mit einer kleinen Musiklehre



agmō
ARBEITSGEMEINSCHAFT
MUSIKERZIEHUNG ÖSTERREICH

Geringergasse 2 · 1110 Wien · Tel. +43(0) 664 913 9252

Email: office@agmoe.at · www.agmoe.at

WAS IST DIE AGMÖ?

Die AGMÖ versteht sich als unabhängiges Netzwerk aller musikpädagogischen Berufe.

Diese sind im Bundesvorstand und in den Landesgruppen vertreten.

Die AGMÖ wird von gewählten Fachkräften geführt und konstituiert sich auf Basis des Vereinsgesetzes.

LEITBILD DER AGMÖ

Die AGMÖ ist der qualitativen Weiterentwicklung der Musikpädagogik verpflichtet. Daher steht der fachspezifische Diskurs zu Themen, die alle Altersstufen betreffen, ebenso im ständigen Interesse der AGMÖ wie der Einsatz für möglichst optimale Rahmenbedingungen in allen musikpädagogischen Bildungsbereichen.

Darüber hinaus engagieren sich Expertinnen und Experten der AGMÖ in bildungspolitisch wirkenden Gremien und leisten wichtige Öffentlichkeitsarbeit „pro musica“.

Die Pflege internationaler Kontakte und der wissenschaftliche Diskurs über Fachgrenzen hinweg sorgen für Offenheit und neue Perspektiven. Alle Pädagoginnen und Pädagogen, die mit der Musikbildung von Menschen jedes Lebensalters befasst sind, sind daher in der AGMÖ herzlich willkommen!

TRITT BEI!
Stärke die
musikalische
Bildung und
gleichzeitig
deinen Beruf!



ARBEITSFELDER DER AGMÖ

Die AGMÖ nimmt sich der Anliegen ihrer Mitglieder an:

● **Standesvertretung, Service, Kommunikation**

Die AGMÖ fördert die Weiterentwicklung der Musikpädagogik:

● **Ganzheitliche Sicht, aktuelle Themen, internationaler Austausch, Qualität**

Die AGMÖ unterstützt den musikalischen Diskurs in Theorie und Praxis:

● **Bundeskongresse und Tagungen, Seminare und Workshops, Publikationen, Zeitschrift „musikERZIEHUNG“**

Die AGMÖ repräsentiert alle musikpädagogisch relevanten Bildungseinrichtungen:

● **Kindergarten bis Universität, regionale und nationale Schnittstellen**

Die AGMÖ wirkt als kompetenter Brückenbauer:

● **Langjährige und gute Kontakte zu Behörden und Musik-Institutionen**

Die AGMÖ artikuliert Wünsche und Nöte im Bildungssektor Musik:

● **Rahmenbedingungen, gesetzliche Grundlagen, Lehrerdienstrecht, Musik in ganztägigen Schulformen**

AGMÖ-MITGLIEDSCHAFT

Der Beitritt ist an einen persönlichen Namen gebunden, erfolgt durch die ausgefüllte, unterschriebene Beitrittskarte oder per E-Mail an office@agmoe.at oder über die AGMÖ-Homepage www.agmoe.at. Der jährliche Mitgliedsbeitrag mit € 30,- (ermäßigter Tarif mit € 15,- für Studierende und Pensionsbeziehende) wird zur Jahresmitte fällig und beinhaltet automatisch den zweimaligen Bezug der Zeitschrift „musikERZIEHUNG“ samt Zusendung im Inland per März und Oktober.

Die Zeitschrift „musikERZIEHUNG“ kann weiterhin auch persönlich ohne AGMÖ-Mitgliedschaft oder von Institutionen abonniert werden: Dies kostet – wie der ausländische Bezug – portobedingt € 35,-.

Der Beitritt ist an einen persönlichen Namen gebunden!

AGMÖ-Beitrittskarte

Zuname	Vorname(n)	Titel	
Berufsbezeichnung	Geburtsdatum		beizutreten.
E-Mailadresse	Tel.		Unterschrift
PLZ	Ort	Datum	
Ich wünsche der AGMÖ-Landesgruppe			
Kreuzen Sie bitte umseitig Ihre(n) Bereich(e) an!			
Ort	Datum		